

<韓国>



MZ 世代による変化

YOU ME 特許法人
パートナー弁理士
金 仁漢

韓国における MZ 世代とは、現在の 20 代中後半の若い世代を指す。彼らは、それ以前の世代とは明らかに異なる特徴を有している。MZ 世代は、退社を恐れず、退社した友人を慰めたり心配するどころか、自由と時間を得たことを祝う。彼らは変化を恐れず、むしろ変化がないことを非常に嫌う。また彼らは多くのアイデアを持っているが、それをす速く受け入れてくれない現代の企業文化を嫌う。

技術の発展に伴う自動化の時代、MZ 世代にはこのような時代の彼らの役割は、思考かつ変化することであることを知っているようだ。彼らにとって定められた手続きや形式は邪魔物に過ぎない。

彼らのこのような特性をより良く活用するための基盤を作らなければ、将来を期待することは難しい。実際に多くの企業では新入社員からアイデアを獲得し、そのアイデアの事業化を上司の監督なしにその新入社員が独立して遂行する制度を設けたりもしている。

特許庁の役割についても考えてみる。特許制度は厳格な手続きと要件を有しており、特許庁はその手続きと要件を審査する機関である。しかし、最近の韓国特許庁はその役割の範囲をさらに拡大しつつある。その一つであるアイデアプラットフォーム「アイデア路 (idearo)」は、今の時代に極めて適したプラットフォームと考えられる。企業が課題をアップロードすれば多数の人々がアイデアを出すこともあり、誰でも様々なアイデアをアップロードすれば企業が一定の補償と共に良いアイデアを採用していくこともある。このプラットフォームでは、アイデアを認められるための手続きや要件は存在しない。おそらく特許事務所と弁理士の役割も未来には変わるべきかもしれない。

< Korea >

Changes by the MZ Generation

YOU ME Patent & Law Firm
Partner, Patent Attorney

Inhan Kim

The MZ generation in Korea refers to the younger generation, now in their mid-to-late 20s. They have distinctly different characteristics from earlier generations: the MZ generation is not afraid to leave, and rather than consoling or worrying about their friends who have left, they celebrate their newfound freedom and time. They are not afraid of change; in fact, they very much dislike the lack of change. They also dislike the modern corporate culture that has many ideas but does not accept them quickly enough.

In this age of automation with the development of technology, the MZ generation seems to know that their role in these times is to think and change. For them, set procedures and formalities are merely a hindrance.

Without laying the groundwork to better utilize these traits, it is difficult to expect the future. In fact, many companies have established programs in which they obtain ideas from new employees, and then allow them to independently carry out the commercialization of their ideas without the supervision of their supervisors.

Also consider the role of the Patent Office. The patent system has strict procedures and requirements, and the JPO is the agency that examines those procedures and requirements. Recently, however, the KIPO has been further expanding the scope of its role. One such platform, the idea platform "Idea Road (idearo)," is considered to be an extremely suitable platform for the current era. If a company uploads an issue, a large number of people may come up with ideas, and if anyone uploads a variety of ideas, companies may adopt good ideas along with certain compensation. On this platform, there are no procedures or requirements for ideas to be accepted. Perhaps the role of patent firms and patent attorneys should also change in the future.

(Translated by TIIP)