

<日本>



## 遺言のすゝめ—著作権者と遺言—

鴻和法律事務所 弁護士  
竹永光太郎

もし被相続人が何らかの著作物の著作権者である場合、不動産や預金の相続と同様に、著作権（財産権。以下同じ）の相続も問題となります。

著作物の経済的価値及び文化的価値を損なうようなことにならないように、著作権者は、著作物について、適切な承継者を指定する遺言を作成しておくことが望ましいと思います。

なぜなら、遺言がある場合は、著作権について、遺言者の意思で、特定の相続人や受遺者に承継させることができますが、遺言がない場合は、相続人全員で遺産分割協議をして、遺産の帰属を決めることになるため、必ずしも適切な承継者に著作物の所有権や著作権が承継されるとは限らないからです（もし相続人がいない場合はさらに問題が複雑になります）。

また、令和元年の著作権登録制度の改正により、相続人が法定相続分を超えて著作権を相続する場合、原則として、登録しなければ第三者に対抗することができないことになりました。著作権は、申請・審査・登録などの手続を一切必要とせず、著作物が創作された時点で自動的に付与されますが、一定の場合には、登録が必要な場合があるという点には注意が必要です。

この点について、文化庁の著作権に関する登録制度に関するウェブサイトによると、「相続などの一般承継等による著作権移転登録の制度が始まったと聞きましたが、相続した著作権は必ず登録しなければならないのでしょうか。」との質問に対して、「令和元年7月1日から相続その他の一般承継による著作権移転についても登録をすることが可能となりました。しかし、登録は必須ではありません。当該著作権の移転登録の必要性、活用方法等、登録免許税額（1つの著作物につき3,000円）、弁護士費用等の経費などを比較検討のうえ、登録申請されるかどうかご判断ください。」との回答が掲載されています。

著作権者が遺言を作成する場合や遺言によって著作権を承継した方は、一度専門家にご相談されることをおすすめします。

< Japan >

## Why Copyright Owners Should Consider Making a Will— Wills and Copyright Succession —

Kowa Law Office, Attorney at Law  
**Kotaro Takenaga**

If a deceased person owned copyright in one or more works, succession to that copyright-like succession to real property or bank deposits—becomes an issue upon death.

To avoid impairing the economic or cultural value of the work, it is generally advisable for a copyright owner to prepare a will designating an appropriate successor for the copyright.

The reason is straightforward. Where a will exists, the testator may direct that the copyright pass to a specific heir or legatee in accordance with his or her wishes. By contrast, where there is no will, the heirs must generally determine the allocation of the estate through inheritance discussions among themselves, and this does not necessarily ensure that ownership of the work or the copyright will pass to the most suitable successor. The situation may become even more complicated if there are no heirs.

Another point requiring attention is the amendment to Japan's copyright registration system that took effect on July 1, 2019. Since that amendment, where an heir succeeds to copyright in excess of his or her statutory share, registration may be required in order to assert the transfer against third parties. Although copyright arises automatically upon creation of a work and does not require any filing, examination, or registration in order to come into existence, it is important to recognize that registration may still become necessary in certain circumstances.

On this point, the Agency for Cultural Affairs explains on its website that, although registration of a transfer of copyright by inheritance or other general succession has been available since July 1, 2019, such registration is not mandatory. Rather, the decision whether to apply for registration should be made after considering such factors as the practical need for registration, the manner in which it may be used, the applicable registration tax, and related professional costs. In the case of registration of a transfer of copyright by inheritance, the registration and license tax is JPY 3,000 per registration.

For that reason, copyright owners contemplating a will, as well as those who have succeeded to copyright through a will or inheritance, should consider consulting a qualified professional at an early stage.

(Translated by TIIP)